**Герценовская олимпиада школьников по английскому языку 2016/17 г. (очный тур)**

**РАЗБОР КОНКУРСНЫХ ЗАДАНИЙ С КОММЕНТАРИЯМИ**

**Вариант № 2**

**Конкурс по аудированию**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ №** | **Вопрос(утверждение) / Ответ** | **кол-во баллов** | **Комментарии/Фрагмент аудиозаписи** |
| **1** | What is the main topic of the text?  ***A.*** *Squatting in the UK* | **1** | *The number of squatters in the UK has risen dramatically in the last ten years… With me is Annie Taylor from the SRA, the Squatters’ Rights Association, the group that carried out the study. Annie, why are so many people squatting?*  *Several reasons, really…*  *How would you describe this new generation of squatters?*  *Well, for one thing there are more students squatting than before. Erm … but we’re also seeing large numbers of graduates, young people in career jobs, who just cannot afford to get on the property ladder.*  *…what surprises many visitors to this country is that squatting here is a civil offence, not a criminal offence…*  *And what is a Section 6?*  *It’s a document, a legal warning, spelling out clearly to the owner – or even the police – exactly what your rights are.*  В интервью поднимаются различные вопросы, связанные со сквоттингом: причины этого явления, традиционный и современный образ сквоттеров, помощь от организации the SRA по юридическим вопросам, связанным с правами тех, кто занимает пустующие дома, в том числе, которые описаны в официальном документе (Section 6). |
| **2** | Choose the type of a TV/Radio programme where you could hear this interview.  ***C.*** *Society* | **1** | В интервью обсуждается социальное явление сквоттинг, а не культурное событие и не криминальные новости. |
| **3** | Choose FIVE key words or expressions which could be used as hashtags while searching for the audio recording online.  ***A.*** *Traditional image of squatters*  ***B.*** *The Squatters’ Rights Association*  ***E.*** *New generation of squatters*  ***G.*** *Unused flats and houses*  ***H.*** *Section 6* | **5** | Следующие фразы не являются ключевыми и не могут быть использованы в качестве тегов при поиске данной аудиозаписи в интернете.  **A very good level of English** – это не существенная характеристика сквотеров, поскольку есть сквотеры, которые не владеют английским языком на хорошем уровне, и для них the SPA дает советы на других языках: *But to be honest many of these people have a very good level of English, and all our technical, legal advice is printed out in a number of different languages, anyway*.  **Criminal offence** – является частью сочетания и не передает смысл высказывания без компонента “not a”: *You mention there the legal aspects – because of course, what surprises many visitors to this country is that squatting* *here is a civil offence, not a criminal offence.*  **Social housing** – является частью сочетания и не передает смысл высказывания без компонента “lack of”: *Property prices and rents are currently just too high for many people and there is a serious lack of social housing up and down the country.* |
| **4** | Annie doesn't think that the majority of squatters occupy empty houses because they have to.  ***B.*** *False*  Give reasons why, according to Annie, people squat. Write THREE phrases (word combinations).  *1) (too) high property prices, 2) (too) high rents, 3) lack of social housing*  *(so) many empty homes (three quarters of a million unused flats and houses) (that are going to waste) / they have to* | **6** | *Most people squat simply because they have to.*  Ответ предполагает использование словосочетаний 1*) (too) high property prices, 2) (too) high rents, 3) lack of social housing*, однако, возможна замена одного из них на указанный в скобках вариант: *(so) many empty homes (three quarters of a million unused flats and houses) (that are going to waste) / they have to.*  ***Property prices and rents*** *are**currently**just**too* ***high*** *for many people and there is**a serious* ***lack of social housing*** *up and down the country.*  *That’s homes provided at low cost by non-profit organizations, right?*  *That’s right. Rented accommodation, mainly. There are over 100,000 families queuing up for this type of housing, so it’s absurd – criminal, even – that there are so* ***many empty homes*** *in Britain – 750,000 at the last count. That’s three quarters of a million unused flats and houses that are going to waste – in many cases because of property speculation.* |
| **5** | Annie says that under no circumstances can people occupy empty buildings.  ***B.*** *False* | **1** | *You* ***can legally occupy a vacant building as long as there’s no sign of a forced entry.*** *In other words, you mustn’t break any windows or locks to get inside.* |
| **6** | The interviewer is going to read Section 6 after the talk with Annie.  ***С.*** *Not Stated* | **1** | Журналист нигде не говорит о том, что он собирается прочитать этот документ. Сначала он спрашивает, что представляет собой этот документ (*And what is a Section 6?*). Затем он делает предположение, что владелец собственности может выселить сквоттера. (*But the landlord can still evict you*.), а после ответа Annie он благодарит ее за интервью. (*My goodness me. Thank you, Annie. Very enlightening.)* |

**Конкурс по чтению**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ №** | **Ответ** | **кол-во баллов** | **Комментарии** |
| **7** | Choose an appropriate headline for this article.  ***C.*** *The Schools with Maximum Security* | **2** | Правильный вариант (Аутентичный заголовок статьи (С) |
| ***B.*** *Security Systems* | **1** | Допустимый вариант (Возможный заголовок статьи (В) |
| **8** | Choose the section of a newspaper/magazine where you could find this article.  ***А.*** *Education/Society* | **1** | Единственный правильный ответ |
| **9** | Choose FIVE key words or expressions which could be used as hashtags while searching for the article online.  ***A.*** *Own policeman*  ***B.*** *High-security zones*  ***C.*** *To cut down on bullying*  ***E.*** *School security*  ***F.*** *Closed circuit television cameras* | **5\*1б. = 5** | По одному баллу за каждый правильный ответ (max 5) |
| **10** | True or false? Choose the correct variant and enter the sentence(s) which confirm(s) your choice. **The police officer at Northumberland Park School thinks that he won’t work at school long.**  ***B.*** *False* ***№ 12*** | **2** | Правильный ответ + точное обоснование  ***(****He hopes his role at the 1,100-student school will become* ***permanent****.)* |
| ***B.*** *False* ***№ №*** | **1** | Правильный ответ + не совсем точное обоснование |
| **11** | True or false? Choose the correct variant and enter the sentence(s) which confirm(s) your choice. **Wiring problem is the cause of fire in some schools.**  ***B.*** *False* ***№ 15*** | **2** | Правильный ответ + точное обоснование  *(Karen Haestier, of the Arson Prevention Bureau, says some schools are* ***hit by arsonists*** *every day.)* |
| ***B.*** *False* ***№ №*** | **1** | Правильный ответ + не совсем точное обоснование |
| **12** | Comment on the statement from the text: “…**these schools were turned into fortresses**…”  *These schools were turned into fortresses because most of the city’s schools were surrounded by thick fencing made of galvanized steel (high walls). Thus, they looked (look) like fortresses and were (are) able to protect schools from vandals.* | **5** (правильный ответ по смыслу + грамотный, без ошибок) | Снижение на 1 балл за смысловую неточность: в случае, если дан не рекомендуемый (т. е. точный), а другой возможный вариант (*door-entry systems, alarm systems, CCTV, cameras, electronic locking doors, police presence*).  Снижение по 1 баллу за лексическую неточность, грамматику и орфографию.  Допускается вариант в настоящем времени, приведенный в скобках. |
| **13** | *sensible* | **1** | Допускается минимально краткий ответ – знаменательное слово без служебного (существительное без артикля, глагол без личного местоимения и т.д.) |
| **14** | *mugged* | **1** |
| **15** | *monitored* | **1** |
| **16** | *massive* | **1** |
| **17** | *toughest* | **1** | Прилагательное в превосходной степени |
| **18** | *rattling/entering/locking* | **1** | Причастие I в функции определения. Допускается любой из приведенных или все варианты. |
| **19** | *anyone/one* | **1** | Неопределенное местоимение. Допускается любой из приведенных или все варианты. |
| **20** | *them feel safer* | **1** | Сложное дополнение; объектная инфинитивная конструкция |

**Конкурс на знание грамматики**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ №** | **Ответ** | **кол-во баллов** | **Комментарии** |
| **21** | If it hadn’t/had not been for their cancelling the appointment/ If they hadn’t/had not cancelled the appointment/ Unless they had cancelled the appointment | **2** | Условное предложение третьего типа |
| **22** | for us to do | **2** | Инфинитивная конструкция с предлогом “for” |
| **23** | if/whether they had been expecting her call | **2** | Косвенная речь, согласование времен |
| **24** | her employee of having done | **2** | Герундий; после глагола “to suspect” требуется предлог “of” |
| **25** | unless it is ordered/ if it is not/isn’t ordered | **2** | Условное предложение первого типа |
| **26** | let them postpone | **2** | Сложное дополнение, инфинитив без частицы “to” после глагола “to let” |
| **27** | Lucy is said to have come down | **2** | Перфектный инфинитив в конструкции подчеркивает предшествование |
| **28** | if it was left | **2** | Условное предложение первого типа в косвенной речи после главного предложения в прошедшем времени |
| **29** | wish he would stop/ wish he’d stop/ wish he stopped | **2** | Сослагательное наклонение после фразы “I wish” |
| **30** | Isn’t it time you forgot/ Isn’t it time (that) you should forget | **2** | Сослагательное наклонение после фразы “Isn’t it time”; возможны два варианта |

**Конкурс на знание лексики**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ №** | **кол-во баллов** | **Лексическая единица из оригинального текста и фрагмент текста** | **Синонимы лексической единицы, допустимые в данном контексте** |
| **31** | **2** | **No** place in the English-speaking world is more breathtakingly rich in dialects than Great Britain. | *В данном контексте требуется определяющее слово no, указывающее на отсутствие места.* |
| **32** | **2** | **According** to Robert Claiborne, there are 'no less than thirteen' quite distinct dialects in Britain. | *В аутентичном тексте используется сочетание according to.* |
| **33** | **2** | If dictionaries **define** dialect as a way of speaking that fixes a person geographically, then it is not an exaggeration to say that in Britain there are as many dialects as there are hills and valleys. | describe  *В данном контексте требуется смысловой глагол define или синонимичный ему**describe в форме настоящего простого времени, сочетающийся с именем существительным dictionaries.* |
| **34** | **2** | If dictionaries define dialect as a way of speaking that fixes a person geographically, then it is not an exaggeration to say that in Britain there are **as** many dialects as there are hills and valleys. | *В данном контексте требуется наречие as, употребляющееся в конструкции as...as.* |
| **35** | **2** | The systematic study of dialects is a recent phenomenon, so no one can say just how many rich and varied forms of speech died before anyone **got** round to recording them. | *В данном контексте требуется глагол get в форме прошедшего простого времени, образующий совместно с послелогом фразовый глагол.* |
| **36** | **2** | One of the first people to think of doing so was J. R. R. Tolkien, later to become a household **name** as the author of the Hobbit trilogy, but at the time a professor of English at the University of Leeds. | word  *В данном контексте требуется имя существительное name либо имя существительное word, образующие устойчивое словосочетание household name / word.* |
| **37** | **2** | Fieldworkers were sent to 313 **rural** areas or, in other words, countryside to interview people who were elderly, illiterate, and locally born, in an effort to record the everyday terms for practically everything. | rustic  *В данном контексте требуется имя прилагательное rural или синонимичное ему rustic, на что указывает приведённый в предложении перифраз "in other words, countryside".* |
| **38** | **2** | The work took from 1948 to 1968 and **resulted** in The Linguistic Atlas of England. | ended  *В данном контексте требуется смысловой глагол result или синонимичный ему**end в форме прошедшего простого времени, сочетающийся с предлогом in.* |
| **39** | **2** | A paradox of accents is that in England, where people from a common heritage have been living together in a small area for thousands of years, there is still a huge variety of accents, **whereas** in America, where people from a great mix of backgrounds have been living together in a vast area for a relatively short period, people speak with just a few voices. | *В данном контексте требуется противительный союз whereas.* |
| **40** | **2** | A paradox of accents is that in England, where people from a common heritage have been living together in a small area for thousands of years, there is still a huge variety of accents, whereas in America, where people from a great mix of backgrounds have been living together in a vast area for a relatively short period, people speak with just a **few** voices. | *В данном контексте требуется определяющее слово few, указывающее на малое количество и употребляющееся с исчисляемым существительным.* |

Конкурс письменной речи / Письмо

Участникам предлагалось выбрать одну из двух предложенных ситуаций и написать эссе объёмом в 200-250 слов.

Темы эссе.

1. “The Word of the Year” is an action which is held in different countries by social nets, dictionaries, and some organizations. Its aim is to identify the most popular words of current importance. Why did *Brexit*, *bottom*, and *Pokemon* become the most popular words in the English-speaking world in 2016? Justify your point of view and give examples.
2. If you had a choice between reading a book and watching a film based on the book, what would you prefer? Justify your point of view and give examples. *NB! Do not translate movie or book title(s) into English.*

**Возможные варианты раскрытия тем эссе**

В начале сочинения (introduction) выдвигается основная идея (topic statement). Если конкурсант выбирает первую тему, то предполагается с самого начала обозначить идею о том, что существуют причины, по которым те или иные слова относят к словам года. Выбрав вторую тему, конкурсант заявляет о своем предпочтении прочитать книгу, либо посмотреть фильм, снятый по этой книге.

В центральном коммуникативном блоке приводятся аргументы в пользу или против вышеупомянутого утверждения, в частности, выявляются причины популярности некоторых слов именно в 2016 году и, соответственно, раскрывается важность в жизни людей явлений, обозначенных этими словами (1), или перечисляются преимущества чтения книги или просмотра фильма, снятого по книге (2). Каждый абзац центральной части (main body) соотносится с предыдущим такими речевыми средствами связи, как: “firstly”, “moreover”, “furthermore”, “finally” и другими. Ядром каждого абзаца является предложение (thesis statement), выражающее его основную мысль. Помимо thesis statement в абзаце должно быть предложение, которое подтверждает основное утверждение в абзаце (supporting statement). В качестве supporting statement нередко выступают примеры.

В заключении (conclusion) делается вывод о том, события и явления нашей жизни отражаются в словах, и что через слова можно увидеть то, что волновало людей целый год, какие поступки они совершали (1), или о преимуществе/пользе чтения книги или просмотра фильма, снятого по книге (2).

Допускаются индивидуальные, творческие варианты раскрытия темы.